

IMPACTO DE LAS REDES SOCIALES EN EL ENTORNO EDUCATIVO

Daniel López Fuentes
Msc. Investigación Social
Docente Colegio de Altos Estudios Estratégicos
ORCID [0000-0003-2520-3413](https://orcid.org/0000-0003-2520-3413)
lopez.daniel@caee.edu.sv

Recibido 17/05/19
Aceptado 20/07/20

En este ensayo se explica las ventajas del uso de redes sociales en entornos educativo y desarrolla un análisis sistemático de las bondades que pueden surgir al utilizar las redes sociales en educación. Por lo tanto, es necesario definir las categorías de análisis: en primer lugar, la educación como el proceso de formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, cognitiva y competencias educativas. Así mismo en los entornos educativos el estudiantado tiene la posibilidad de interactuar con sus semejantes y los demás actores del entorno y su núcleo familiar. Es decir, los centros escolares de educación básica, media o superior se enlazan con los grupos sociales primario y secundario.

La segunda categoría de análisis es redes sociales, desde el punto de vista de las TIC, son herramientas que permiten a los individuos interactuar en un entorno asincrónico o sincrónico a la vez que permite a sus usuarios estar en permanente y constante comunicación.

Por lo tanto, con estas dos categorías de análisis se explica a través del pensamiento crítico el impacto de las redes sociales en educación, tomando todas las vertientes de esta relación, analizando lo positivo y lo negativo con un debate donde se sostenga que las redes sociales crean una oportunidad para el aprendizaje por la facilidad del intercambio de ideas, conocimientos que ocurren a mayor velocidad que en el salón de clases tradicional.

Se parte de la aseveración de que la integración de las redes sociales y educación es una realidad ineludible e inevitable, donde ya no se puede abordar la temática con el argumento de erradicarla o eliminarla o partir del supuesto de que es negativa a priori. A partir de tal premisa se asegura en este ensayo que las redes sociales pueden y serán las herramientas que darán mayor autonomía y libertad académica a los estudiantes.

Después de esta aclaración se continúa con el hilo conductor que busca reflexionar sobre el impacto de las redes sociales en la educación, por lo que los sujetos de análisis son los grupos que se encargan del proceso enseñanza aprendizaje, en este caso, estudiantes y docentes. Por lo cual ambos sectores están rodeados de las TIC dentro y fuera del entorno educativo. Además, estas nuevas generaciones de nativos

digitales no son como los pioneros de finales y principios de los siglos XX y XXI. Estas generaciones sufrieron la frustración de comprender y aplicar las «Nuevas TIC»; pero actualmente ya no es así, las TIC y aplicaciones son tan amigables con el usuario que preescolares y adultos mayores pueden usarlas con una mínima inducción. Esta realidad también es la parte más negativa de las redes sociales, pues se crea el estigma de ser pérdidas de tiempo y recursos económicos. Esto se comprueba con la educación salvadoreña en todos sus niveles, donde la prohibición más común en los salones de clases es no usar el celular. Sin embargo, esta prohibición es aferrarse a un paradigma obsoleto donde el flujo educativo solo es docente-estudiante y que las relaciones sociales son en tiempo real, físico y sincrónico. (Perez, 2013)

Estos paradigmas no se pueden seguir sosteniendo, las TIC y las redes sociales deben considerarse como una serie de herramientas de aprendizaje que permita la facilitación de la comunicación con los estudiantes y como cualquier otra herramienta de comunicación humana tiene ventajas y desventajas, en especial en los contextos educativos. En el mismo orden de ideas este ensayo sostiene la afirmación que las redes sociales en los entornos educativos son la estructura social compuesta por personas de diferente edad que tienen una conexión y una relación de diferentes niveles, las cuales se basan en edad, fraternidad, lazos genéticos e interés, los cuales gracias a las TIC tienen la posibilidad de comunicarse de forma sincrónica y asincrónica intercambiando ideas similares, heterogéneas y homogéneas (Cornejo, 2016).

Teniendo despejadas estas premisas se puede analizar si la aplicación del uso de las redes sociales dentro del aula tiene validez pedagógica y didáctica. Para empezar, se tiene la claridad que el acto educativo y las dinámicas pedagógicas y didácticas son cambiantes, por lo que no se deben rechazar estas nuevas tecnologías. Actualmente se vive en plena sociedad del conocimiento y es necesario el uso de las redes sociales en educación que permitan una demo-

cratización del conocimiento, pasando de una educación vertical a una horizontal en donde docente y estudiantes realizan un aprendizaje colaborativo e independiente.

Esta aplicación de redes sociales en el salón de clases permitirá que los estudiantes no se distraigan con sus celulares, sino los utilicen como herramienta durante las clases, aprendiendo nuevos saberes y el uso de las redes sociales, que no solo está ligada al ocio, sino a la educación; gracias a la cantidad de recursos como imágenes, videos, infografías, mapas, libros digitales que son gratuitos, masivos y al alcance de todos con la ventaja que el docente solo necesita decirles que ingresen y ser el tutor y moderador de los conocimientos adquiridos. Eso es la democratización del saber para una generación de personas que nacieron en la sociedad del conocimiento y son nativos digitales, visuales en la captación del conocimiento (Valenzuela, 2013).

Esto arroja un desafío al cuerpo docente que necesita el cambio estructural del pensamiento educativo y de los roles de enseñanza. Por lo que se deben encontrar maneras de adaptar las redes sociales en los procesos de enseñanza aprendizaje. Teniendo en cuenta las herramientas para trabajar colaborativamente usando las plataformas gratuitas como Moodle o canales de YouTube académicos con los que adquiere conocimiento interactivo (Diaz, 2015).

En cuanto a las ventajas se pueden enlazar las redes sociales de los estudiantes con la institucional para tener más vistas y ampliar los espacios de difusión, los resultados de proyectos, tareas o investigaciones. Esto disminuiría costos institucionales pues la mayoría de redes sociales son gratuitas. Esto permite tener otra ventaja de trabajo colaborativo entre estudiantes a través de plataformas como Wikipedia, así se aprovecharía las relaciones sociales que se forman online (Acevedo, 2015).

Sin embargo, el docente debe hacer las funciones de un tutor, debido a que existen diversas redes sociales e información con herramien-

tas pertinentes a los estudiantes para que no obtengan información falsa o no fidedigna o simplemente se distraigan. Por ejemplo, la red social más conocida en El Salvador es Facebook, que desde un punto de vista académico puede tener amplias ventajas educativas, masivas y didácticas. Por el hecho de ser un espacio de interacción en tiempo real y de colaboración entre pares que viven inmersos en la sociedad del conocimiento (Contreras, 2016).

Por otra parte, para que este uso académico sea visible es necesaria la transformación y cambio de paradigma, donde el docente deja de ser la fuente de transmisión del conocimiento hacia sus estudiantes, sino que se pasa a una tutoría y mediación del aprendizaje y de la enseñanza. Por tanto, las TIC y las redes sociales se deberán explotar de manera coherente y consecuente con la temática estudiada, aplicando la alfabetización informacional, esto basándose según el contexto informativo, aplicando además el pensamiento crítico en el análisis audiovisual que utilicen en el acto educativo. También, las redes sociales tienen la capacidad de convertirse en herramientas didácticas dentro de las estrategias de aprendizaje. Fomentando el desarrollo de las habilidades comunicativas, socio afectivas y explotar de manera positiva las redes sociales al aplicarlas como una herramienta de aprendizaje y no solo vista como ocio (Oliva, 2017).

A manera de conclusión se comprende que la vida social de los estudiantes gira en dos mundos, el online y el off line, la vida dentro de las diversas redes sociales y su vida real. Por tanto, se debe de ver como un nuevo proceso socio-cultural de la segunda década del siglo XXI.

Es importante para el docente incorporar las TIC al desarrollo del proceso de aprendizaje e incentivar el uso de las redes sociales a sus estudiantes, para estimular el desarrollo de las habilidades técnicas y sociales básicas para participar en la sociedad de la información. Esto es así porque se debe tener siempre presente que la aplicación de las redes sociales en entornos educativos es una responsabilidad del docente que deberá encaminar y crear los

marcos y reglas de su uso dentro del salón de clases; por ejemplo, utilizar un video de YouTube para analizar una temática específica o crear una conceptualización colaborativa en Wikipedia, o crear una Fanpage en Facebook que permita masificar y distribuir los conocimientos adquiridos.

Las redes sociales han revolucionado todos los aspectos de la vida del siglo XXI, el acceso de la educación no es la excepción, a partir de esto el acceso a estas redes sociales y los conocimientos en la sociedad informacional permite la pluralidad, democracia y libre comunicación de los conocimientos, en ese caso, el cuerpo docente debe de tener la capacidad de no ver como algo peyorativo el uso de redes sociales sino aplicarlo como una manera de usar las redes sociales en educación.

Hay que mencionar que se debe tener claro que las redes sociales se han convertido en la plataforma en que se construyen y fortalecen las relaciones sociales en este siglo XXI. El uso de las redes sociales provoca el cambio de paradigmas en los sistemas educativos tradicionales. Esto es así porque se fomenta el diálogo democrático entre docente y estudiantes con el fin de compartir recursos, facilitando la colaboración que potencie las competencias comunicativas.

Por ejemplo, existe ventaja cuando se usan las redes sociales en la educación, como realizar actividades colaborativas a través de Wikipedia, esto es una excelente oportunidad para que los estudiantes aprendan a contribuir en un propósito común usando la secuencia lógica y exposición de ideas a los demás. Por medio del Facebook se pueden compartir imágenes y videos como material educativo. Por medio de YouTube y el uso de documentales que se encuentran en esa plataforma se da la posibilidad de aprender, integrar muchos conocimientos y experiencias que son más fáciles de asimilar por los estudiantes.

En lo pertinente a la interacción docente- estudiante se fomenta la relación desligándose de los horarios de clases; pues se comunica algu-

na noticia o acontecimiento de forma rápida con la certeza de que será visto y compartido por los estudiantes; además, permite un mayor seguimiento de las tareas y comunicación estudiante-docente.

En las relaciones estudiante-estudiante permite la socialización extracurricular al darse una interacción entre estos. Por medio de completar clases con actividades en las redes sociales mediante la creación de grupos de estudio facilitando la interacción entre los estudiantes.

Por último, los docentes adquieren información novedosa para poder aplicarla en sus clases, gracias a los recursos educativos que permite la sociedad del conocimiento que facilita la búsqueda de información y su difusión. Asimismo, las redes establecen contacto y comunicarse con especialistas de diversas temáticas y profesiones dando la posibilidad de profundizar sobre una temática.

BIBLIOGRAFÍA

- Acevedo, D. (2015). *Uso de Redes Sociales en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje*. Cartagena: Universidad Antonio Nariño.
- Contreras, B. (2016). *El impacto de las redes sociales en el aprendizaje de los futuros docentes*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Cornejo, J. (2016). *Impacto de las redes sociales en los procesos de enseñanza aprendizaje de la educación superior pública*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Díaz, M. (2015). *El uso de las redes sociales en el aprendizaje*. Guayaquil: Universidad Casa Grande.
- Garrigós, I. (2010). *La influencia de las redes sociales en el aprendizaje colaborativo*. Alicante: Universidad de Alicante.
- Oliva, H. (2017). *Redes sociales como componentes educativos en los entornos digitales de aprendizaje*. *Realidad y Reflexión*, 34-53.
- Pérez, A. (2013). *Redes Sociales y Educación*. *Revista Creatividad y Sociedad*, 1-23.
- Valenzuela, R. (2013). *Las redes sociales y su aplicación en la educación*. *Revista Digital Universitaria*, 1-14.

Boris Ciudad Real

Artista plástico

Boris Ciudad Real (San Salvador, 1979) es licenciado en Artes Plásticas con una residencia artística en Kansas City (2010), y proyectos artísticos en San Francisco California (2014). Ha sido seleccionado por el Textile Museum of Canada para el proyecto Watercolour en honor a los Juegos Panamericanos en Toronto (2015). Ha realizado siete exposiciones individuales en Estados Unidos, El Salvador y España y 35 colectivas en Arte Centro Americano en Viena (2018), EXPO Co-Work Los Ángeles CA (2018), Espacios situaciones y (de) Construcciones (2012), Allegro Galería Panamá (2012),

Alegría Relacional Casa tomada CC España El Salvador, Cara And Cabezas Contemporary (2010), The Voice That Reaches You III Cara and Cabezas Contemporary. Kansas City, Premio de Arte Joven (2009). Asimismo, ha recibido algunos reconocimientos como: Al compás del tiempo Museo Marte, Artista del mes de mayo Museo MARTE (2011), Mención de Honor SUMARTE (2009-2008), Glifo de Plata IV Bienal de Arte Paiz El Salvador (2007); 1er lugar Palmares Diplomat (2006), 2do lugar VII premio de pintura Joven Centro Cultural de España (2006).