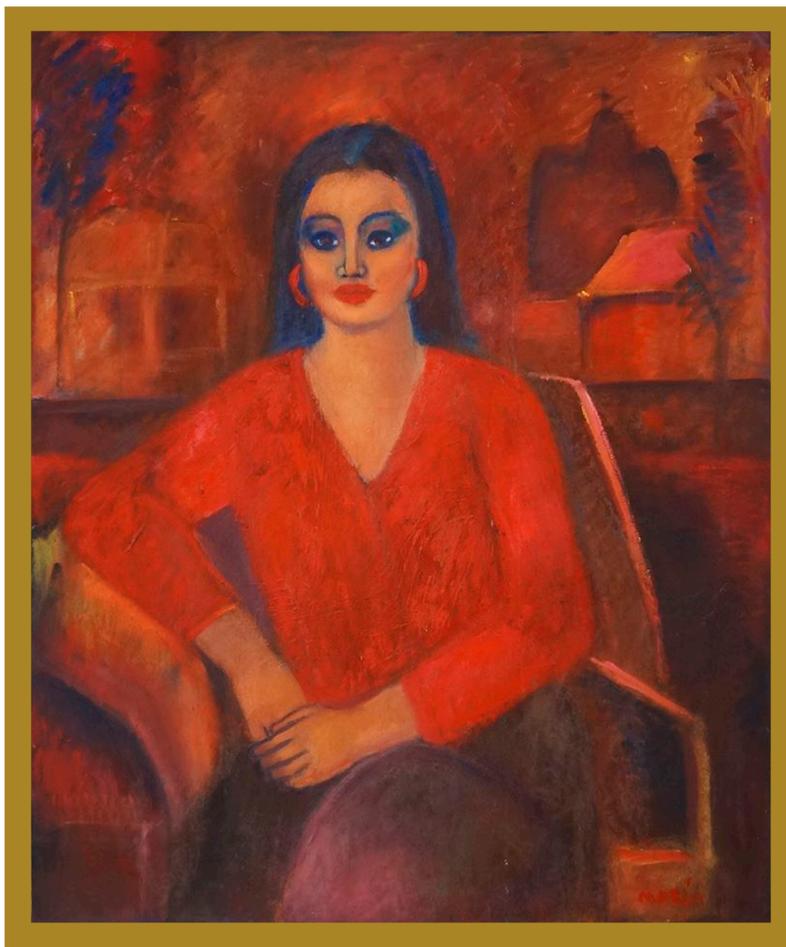


Cultura de Paz



María Gallo (1945-2020)

Nació en la ciudad de León. Egresada de la Escuela de Bellas Artes (1972-1979). Fue discípula del Maestro Rodrigo Peñalba. Estudió también Artes Plásticas en 1988. Licenciada en Artes y Letras de la Universidad Centroamericana (UCA), participó en los talleres literarios impartidos en la UCA. Premios: 1990, Premio Nacional en grabado; 1991, Premio Nacional en Pintura.

Fue miembro fundador de Unión Nicaragüense de Artistas Plásticos "Leonel Vanegas". Participó en los Centros Populares de Cultura. Su primera novela *Entre altares y espejo* se ha editado en tres ocasiones.

Artista de Escuela, exigente en su obra, representó personajes y vivencias de su niñez, del amor y rescata el Arte Popular. Sus trabajos al óleo con gruesas texturas y sus grabados y collages, rostros de mujeres ataviadas con trajes típicos a veces, vírgenes serenas, su gama de colores son ya característicos de la paleta de María Gallo. Participó en la elaboración de altares a la "Purísima" en la avenida Bolívar y en los Murales del Parque "Luis Alfonso Velázquez", con los maestros A. Canales y G. Luego. Dedicada al arte hasta sus últimos momentos de vida.

Julie Aguirre

Pintora y Muralista de Nicaragua

16/3/2020

Colaboración: Títo Chamorro L.



Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas