

Prólogo

Abarcar tanta riqueza de información en unas ciento sesenta páginas —que son las de este número de *Kóot*— es algo extraordinario. Pocos se ocupan en nuestro medio de producir una publicación especializada en Antropología y ciencias afines como esta.

Cuando surgió la idea de la revista, parecía un proyecto quijotesco con el cual sería difícil salir adelante. Pero en la medida que aparecía cada número se iba constatando que había suficiente interés, tanto de los investigadores y escritores para hacer sus aportes científicos y de los lectores como del equipo editorial bajo la dirección del Dr. Ramón Rivas, titular de la Dirección de Cultura de esta universidad.

Realizar los contactos, recibir y seleccionar los artículos y seguir el proceso para su publicación —ya lo hemos dicho— consume tiempo y requiere de mucho esfuerzo y de cierta inversión, que con gusto hace la universidad debido a que está comprometida con la investigación realizada por especialistas y en su divulgación por este medio idóneo, y también virtualmente en www.utec.edu.sv, en donde se pueden leer o bajar los contenidos.

El interés debe ser mutuo: intelectuales-editores-lectores para lograr cultivar el amor a la filosofía (del griego antiguo φιλοσοφία < φιλεῖν *fileîn*, “amar”; y σοφία, *sofía*, “sabiduría”) en sus diferentes manifestaciones.

En este caso las ciencias humanas, que abren la mente hacia principios y valores trascendentes y vitales para la preservación de la especie en estos tiempos de modernidad pero inciertos a la vez. Ya pasaron casi dieciocho años del siglo XXI y como sociedad no superamos los antiguos lastres políticos y económicos.

De paso, aquí encontrarán, ya casi al final, como un apartado permanente, la colección de portadas de las exposiciones artísticas presentadas en la Sala temporal del Museo Universitario de Antropología de esta casa de estudios, y una pieza arqueológica escogida que se expone cada mes.

La lista puede parecer larga, pero nos complace agradecer a Camila María López Castaneda, Nobuyuki Ito, Takeshi Watanabe, Makoto Kimura, Ernesto Rivas Arévalo, Néstor Martínez, Jaime Alberto López Nuila, Marcelino R. Rojas, Rubén Fúnez y Leonardo Regalado, incluso al Dr. Rivas, que afilaron sus plumas para instruirnos con sus interesantes escritos.

Así,preciados lectores, estoy seguro de que esta *Kóot* (águila) les transferirá suficiente cultura, siguiendo la línea de las anteriores. Esperamos que 'le saquen el jugo'.

Dr. José Mauricio Loucel
Presidente Utec

