

## Presentación

La **Revista Paradigma** del Instituto de Investigación y Evaluación Educativas y Sociales posee una larga tradición dentro de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán en su contribución para difundir el pensamiento del docente investigador en el área educativa. A partir de temáticas de interés común, en los números de Paradigma se han analizado los problemas educativos de cada momento promoviendo la búsqueda de significado y generación de conocimiento

En este número se presentan siete artículos; el primero ofrece un análisis de las características de la política de educación intercultural bilingüe en Honduras, sus luces y sus sombras y los retos que tiene aún por delante para conformar la nación hondureña diversa e incluyente.

El segundo artículo retoma los principales resultados del estudio sobre las ciudades mártires de Honduras, específicamente las similitudes y diferencias entre la antigua Morolica y la Nueva Morolica, así como un análisis sobre la vulnerabilidad del asentamiento de esta última.

El tercer artículo representa la síntesis de una experiencia de investigación sustentado en la premisa ontológica de que además de ser inevitable el cambio reflexivo-activo es necesario, en tanto constituye el medio para enriquecer el saber y el hacer pedagógico, basada en una constante construcción, reconstrucción y transformación de la realidad mediante el cuestionamiento crítico y la reflexión permanente.

El cuarto artículo brinda un esbozo general a nivel descriptivo de los paradigmas metodológicos de investigación cualitativa y

cuantitativa en geografía. Además se establece una caracterización teórica y de manera ejemplificada de dichas metodologías.

En el quinto artículo se analiza las ventajas y contextos de utilización e integración de las tecnologías en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El sexto artículo concentra la discusión acerca de la evaluación educativa en Honduras, a partir de la revisión de su evolución histórica, conceptos, modalidades, funciones, tipología y diseño; orientado específicamente orienta a la evaluación de los aprendizajes escolares, referido al proceso sistemático y continuo mediante el cual se procura la calidad educativa.

El séptimo y último artículo retoma la tipología expuesta por Roger Chartier entre **“lecturas en soledad”** y **“lecturas en público”** para analizar la manera en que los lectores hondureños de finales del siglo XIX y comienzos del XX aprehendieron, manejaron y se apropiaron de los significados o textos puestos en los libros.

Confiamos en que, una vez más, a través de este número de Paradigma se abran oportunidades para el debate y la discusión de los trabajos que se presentan y animamos a todos los docentes investigadores a contribuir cada vez más a la indagación y la propuesta de nuevas miradas sobre el amplio campo de la educación.