

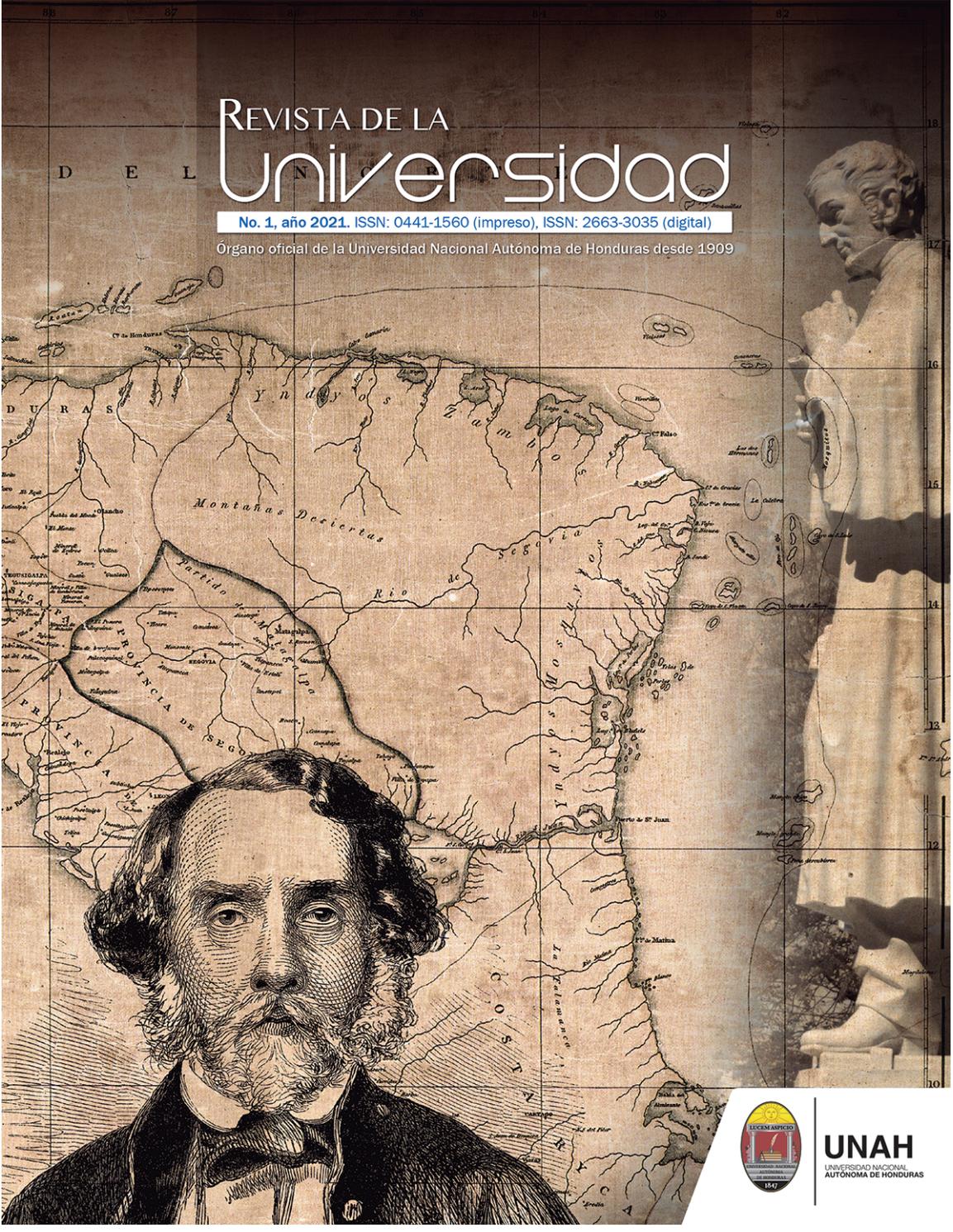
## Revista de la Universidad Órgano oficial de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras desde 1909

El volumen de la *Revista de la Universidad* del año 2021 fue dedicado y declarado por la Universidad Nacional Autónoma de Honduras “Año Académico Bicentenario de Independencia de Honduras y Centroamérica (1821-2021)”. Este número se propuso generar una visión plasmada de la época, donde se desarrollaron muchos hechos históricos y que hacen un colectivo que contribuye a fortalecer la memoria colectiva de Honduras en sus doscientos años de vida republicana. La *Revista de la Universidad* 2021 busca mostrar tales objetivos y ofrece una selección de escritos relacionados con personajes relevantes en la construcción de la nación como los discursos pronunciados en ocasión de la develación de bustos y estatuas en homenaje a José Trinidad Cabañas, a Francisco Morazán, a José Cecilio del Valle y a José Trinidad Reyes en 1883. En esa misma línea se publica el Acta de Independencia de Centroamérica y ensayos relacionados con las gestas de independencia, como el ensayo histórico “El imaginario liberal y unionista de Miguel Ángel Navarro dentro del contexto político de Honduras a inicios del siglo XX” o el artículo de investigación “Las conmemoraciones de la Independencia en la ciudad capital de la República Federal de Centroamérica: entre fiestas cívicas y actividades religiosas (1823-1830)”. En esa misma línea se inserta el trabajo de los investigadores guatemaltecos Guillermo Zúñiga Diéguez y Justo Castillo Galindo “Pensamiento y obra de Antonio José de Irisarri. Intelectual del siglo XIX en América” sobre la figura del que fue un militar, político, diplomático y escritor nacido en la Capitanía General de Guatemala y que destacó en la independencia de Chile. Asimismo, encontrarán nuestras secciones permanentes de la revista: Ensayo, Investigación, Arte, Gestión cultural, Vida universitaria, Memoria gráfica, Homenaje y Novedades editoriales entre las que destacamos la considerada mejor biografía del prócer “José del Valle de América Central” de Louis Bumgartner. En la sección de Gestión cultural encontrarán el artículo “La Red de Centros Culturales de la Cooperación Española. La cultura como marco imprescindible para el desarrollo sostenible” que destaca los trabajos del Centro Cultural de España en Tegucigalpa CCET en clave de cultura y desarrollo. Agradecemos de manera especial al CCET su contribución y cooperación para hacer posible la versión impresa de la edición 2021 de la *Revista de la Universidad*.

***Revista de la Universidad* 2021. Autores varios ▶**

ISSN: 0441-1560 (impresa), 2663-3035 (digital)

Publicada por la Dirección de Cultura de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras  
Pasta blanda, 176 páginas, papel satinado mate base 70, 300 ejemplares



# REVISTA DE LA UNIVERSIDAD

No. 1, año 2021. ISSN: 0441-1560 (impreso), ISSN: 2663-3035 (digital)

Órgano oficial de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras desde 1909



**UNAH**  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE HONDURAS

# Revista UNAH INNOV@

## Dirección de Innovación Educativa

La revista UNAH INNOV@ es una publicación anual impresa y digital de distribución abierta a cargo de la Dirección de Innovación Educativa de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, (UNAH). Este medio de divulgación científica pretende incentivar el trabajo innovador que, en el campo de docencia, la investigación, la vinculación y la gestión académica, cultural y del conocimiento genere la comunidad docente y estudiantil de la UNAH y del país en general.



### ▲ Revista *UNAH INNOV@*. Autores varios

ISSN: 2413-502X (impresa), 2413-6867 (digital)

Publicada por la Dirección de Innovación Educativa de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras

Página web: <https://die.UNAH.edu.hn/>

Versión digital de la revista disponible en: <https://die.UNAH.edu.hn/publicaciones/revistas>

Edición número 10, año 2021