

Presentación

La Revista UNAH Sociedad cumple el rol de divulgar el quehacer de vinculación en el contexto actual partiendo del enfoque reformista de nuestra Alma Máter.

La VII Edición de la Revista UNAH Sociedad se presenta con una importante propuesta de artículos que ponen en diálogo los conocimientos científicos con las experiencias, saberes y prácticas comunitarias en los espacios donde se han recreado los procesos de vinculación universidad sociedad.

En el primer artículo, el profesor José Manuel Cardona nos invita a un viaje en el tiempo, a finales del Siglo XIX, en los cuales el Doctor Antonio Abad Ramírez Fontecha fungió como Rector de la Universidad Central en medio de la conflictividad e inestabilidad política propia de una época de reforma liberal y cuyos aportes constituyen, en palabras del autor, “un importante antecedente para el crecimiento de la Universidad Nacional” ahora conocida como UNAH. Tal y como lo sustentó Guillermo Molina Chocano (1945-2015) en un boletín de la Editorial Universitaria, el liberalismo desafió al estatuto de la iglesia, propuso la educación política y cultural, la fundación de la biblioteca nacional y el archivo nacional, la creación del primer colegio de enseñanza superior para mujeres y se impulsó la enseñanza universitaria, entre otros logros.

Melani Guerrero, Alberto Recinos y Orly Peralta como docente supervisora de práctica profesional, nos invitan a conocer sobre las potencialidades turísticas del municipio de San Francisco de Opalaca en Intibucá. Este vínculo gestado entre la Academia y el Concejo Indígena de San Francisco de Opalaca antecede a la pandemia, pero creó las condiciones para que estudiantes como Melani y Alberto pudieran desarrollar sus prácticas profesionales en un entorno comunitario con una fuerte tradición indígena lenca y con potencialidades en la valoración de su patrimonio cultural y ambiental. A esto se suma la creación de herramientas para la gestión del desarrollo del turismo rural comunitario que contribuyen a situar a San Francisco de Opalaca como un municipio referente en la gestión de un turismo sostenible desde la comunidad, amigable con la cultura lenca y respetuoso de sus recursos y costumbres.

El aporte de Cecilia Iucci, en su calidad de coordinadora de la Red de Editores de Revistas de Extensión Universitaria REDREU de la AUGM, se centra en la pertinencia de jerarquizar la creación de conocimiento desde la praxis de la extensión universitaria, y en la cual se resignifican los modos de creación, circulación, apropiación y validación del conocimiento en diálogo con los sectores y su entorno de saberes y prácticas. La REDREU permite integrar, desde el espacio de la edición de revistas, las distintas revistas que pertenecen a la red y vincular su quehacer en un marco internacional, promoviendo el diálogo y el intercambio de experiencias entre los equipos.

Fabián Jiménez comparte una experiencia de intercambio cultural y democratización del conocimiento que ha sido impulsado entre la Universidad Nacional de Costa Rica y las comunidades de San Marcos de Tarrazú y San Rafael de Heredia. La participación activa en escenarios comunitarios de los estudiantes del área de música contribuye a la formación integral al mismo tiempo que afianza habilidades pedagógicas para el acompañamiento comunitario a proyectos de desarrollo cultural y artístico, ampliando las posibilidades de acceso a la carrera de música de aspirantes a ingresar a la UNA.

El Covid 19 sigue causando pérdidas humanas en los hogares hondureños. A la fecha de edición de este número se anunciaba por parte del Comité Covid de la UNAH una nueva ola de contagios, al mismo tiempo que aún persiste brechas importantes en la vacunación completa a la población. El artículo de los docentes Arnold Houghton, Gustavo Suazo, Gabriela Bulnes y Neal Howell, pretende reflexionar, desde el

enfoque de la determinación social de la salud, cómo la automedicación en el tratamiento de la malaria se ha extendido en la comunidad de Charamuscas, situada en el Municipio de Esquias, departamento de Comayagua. El análisis permite relevar que estas prácticas se sostienen a partir de las desigualdades en el acceso a salud integral y de calidad en esta población, y que se deben estudiar otro tipo de abordajes para el tratamiento adecuado de la malaria en la localidad.

El artículo de Paúl Martínez, Director de la Fototeca Nacional Universitaria, nos presenta la reseña de las exposiciones fotográficas en el marco de la declaración del Decenio Internacional de las Lenguas Indígenas del Mundo. La reflexión hace énfasis en un posicionamiento político crítico frente a la exclusión de nuestras lenguas indígenas, como producto de la conquista y colonización, que persiste y se alimenta de condiciones de injusticia cultural y cognitiva en nuestra región latinoamericana y caribeña. La exposición fotográfica de Juan Pablo Martel sobre el pueblo miskito, así como la de Raúl Agüero sobre el pueblo tolupán nos recuerdan que es un deber del Estado garantizar la educación plurilingüe en nuestro país, haciendo realidad el aprendizaje de nuestras lenguas originarias, la apropiación de nuestras raíces culturales y la construcción de un proyecto de sociedad intercultural e inclusivo para nuestros pueblos originarios.

Se incluye la reseña del libro titulado Redes Vitales. Trabajo, relaciones de género y gestión de la vida en La Pampa contemporánea. De Lia Norverto en co autoría con Guadalupe Bustos, Franco Carcedos, Agustina Manso, Roberto Ottaviano y Cynthia Zorrila, este libro aporta reflexiones sobre las vivencias, experiencias y acciones creativas de la población de La Pampa en vínculo con los dispositivos de la UNLPam, en el contexto de la crisis del 2001 en Argentina.

La edición cierra con broche de jade, retomando la sección de entrevistas a personas con profundo compromiso social con la función de vinculación, tal es el caso de estudiantes en práctica profesional de diferentes carreras, docentes vinculadores e investigadores y gestores que hacen posible que la Universidad mantenga presencia permanente en nuestras comunidades. En esta edición corresponde la entrevista dirigida a Nahomy Brizo, quien realizó su práctica profesional supervisada por el área de ecoturismo en el Municipio de San Francisco de Opalaca. En su relato afianza la importancia de transitar por aprendizajes en contextos comunitarios que resignifican los conocimientos adquiridos dentro de las aulas e interpelan a los estudiantes al compromiso social con el desarrollo del país.

Finalmente, nuestra Universidad con una tradición reformista de larga data, está llamada a fortalecer el enfoque democrático, plural, participativo, y de ejercicio de autonomía universitaria de que goza nuestra alma mater.

La misión social de la Universidad es contribuir al desarrollo integral de la sociedad hondureña. Por tanto, la integración de las funciones sustantivas en diálogo con otros saberes y en vínculo directo con los diferentes sectores sociales, contribuye a la construcción de una universidad con mayores niveles de pertinencia de acuerdo a la época y las demandas apremiantes de la sociedad.

De acuerdo a los principios de nuestra Universidad, el diálogo en condiciones democráticas, de escucha activa y de construcción de alternativas es el camino para sumar a un propósito común: hacer prevalecer la autonomía universitaria y asegurar la continuidad del legado reformista que sostiene el andamiaje de nuestra Universidad.

Merlin Ivania Padilla Contreras
Directora de Vinculación Universidad-Sociedad