

En esta ocasión Akademos se complace en presentar dos artículos arbitrados, que son los avances de investigaciones desarrollados por los especialistas en las diversas disciplinas que estudia el Centro de Investigaciones en Ciencias y Humanidades, CICH. Presentamos también una colaboración externa: un artículo de análisis del maestro Juan Carlos Escobar Baños, docente de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente de la Universidad de El Salvador. Y para cerrar una reseña sobre la actividad de investigación de nuestro Centro de Investigaciones.

El primer artículo trata un tema de suma importancia para la educación artística, y se titula: *Aportes de la biodanza a la estética contemporánea: estética vivencial, creatividad existencial y mirada*, en este trabajo, la doctora Marta Eugenia Valle Contreras, explora la dimensión estética que fundamenta la propuesta educativa y reeducativa de la Biodanza y de su extensión, la educación biocéntrica, fundadas por el maestro chileno Rolando Toro Araneda. A continuación se destaca en esta edición el trabajo del licen-

ciado Mario Zetino titulado: *La luz del amor jamás será ceniza: Una valoración de la obra poética de David Escobar Galindo*, un estudio de crítica literaria, que entre sus objetivos se plantea realizar una lectura generacional de la poesía de Escobar Galindo. Este artículo es el estudio que fundamenta la antología de poesía también titulada: *“David Escobar Galindo. La luz del amor jamás será ceniza*, de próxima aparición.

Como artículo de análisis tenemos: *Reinventado la emancipación. Desde Boanaventura de Sousa Santos a Paulo Freire*, que nos muestra el conocimiento de la realidad del Sur en lo que se ha denominado “descolonial”, independencia o justicia epistemológica, es el referente de la dinámica de la sociología de las emergencias de acuerdo a B. de Sousa y de la pedagogía liberadora de Paulo Freire. Cabe mencionar, como ya se hizo al principio, que este artículo es una colaboración externa de Juan Carlos Escobar Baños, destacado maestro e investigador, quien ha trabajado este tema desde hace varios de años.

Finalmente para completar esta edición, presentamos una reseña titulada: “El trabajo de investigación en el Centro de Investigaciones en Ciencias y Humanidades, CICH, de la Universidad Dr. José Matías Delgado, elaborada por el licenciado Matías Romero Coto.

Invitamos a la comunidad universitaria a participar en la revista Akademos, le-

yendo sus contenidos, y animarse a producir artículos para próximas ediciones de nuestra revista, la cual, sin lugar a duda continúa enriqueciendo el acervo académico de nuestras cátedras con temas de contenido científico de calidad, de interés y de actualidad.

CONSEJO EDITORIAL