

EDITORIAL

El Comité Editorial de la Revista Arquitectura +, se enorgullece en presentar el Volumen 10 No.20 – Diciembre 2025 a nuestros apreciados lectores. En esta edición, se han abordado trabajos relacionados con diversas líneas temáticas de investigación entre las que se incluyen: Arquitectura Sostenible, Urbanismo, Ciudad y Sociedad, Patrimonio y Cultura.

En esta edición se presentan 5 artículos de investigación, 1 artículo de revisión, 2 estudio de caso y 1 Ensayo Crítico. En el primer artículo, al autor analiza la percepción del confort higrotérmico de los usuarios en una Unidad Educativa Fiscal, mediante la escala de sensaciones térmicas establecida por la norma ASHRAE 55-2020. El segundo artículo, los autores analizan la resiliencia urbana de la Zona Cero de la ciudad de Portoviejo tras el terremoto del 16 de abril de 2016, mediante la identificación de fortalezas y limitaciones percibidas por sus habitantes. En el tercer artículo, los autores evalúan la accesibilidad en el entorno urbano del Hospital General del IEES, Ecuador, a fin de proponer mejoras específicas en infraestructura. El cuarto artículo, los autores analizan la relación entre configuración urbana y caminabilidad en Lima (Perú), enfocándose en tres dimensiones clave: normativa, paisaje urbano y mobiliario. En el quinto artículo, los autores buscaron conocer cuál es la diferencia en el registro de nubes de puntos a partir de contrastar el método basado en puntos de targets (utilizando targets) y el método basado en puntos del ambiente natural (sin el uso de targets).

En el artículo de revisión, tiene por objetivo comparar la adopción de lineamientos de gobernanza urbana alineados con ISO 37122, frente a modelos tradicionales, influye en sostenibilidad, eficiencia de gestión y participación ciudadana en ciudades de Ecuador, Colombia, Brasil y Argentina. En el primer estudio de caso, los autores identifican la sustitución de sistemas constructivos, el abandono de técnicas ancestrales, la reconfiguración de los espacios domésticos y la erosión de valores comunitarios asociados a la vivienda vernácula. En el segundo estudio de caso, el autor aborda el caso del ramal Muñoz–Chignahuapan (1906–1957), cuyo patrimonio material quedó en desuso, destacando estaciones y senderos actualmente integrados a usos locales o en abandono. Se plantea su reutilización como patrimonio cultural, apoyado en la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicos, Artísticos e Históricos (1972) y en teorías de conservación del patrimonio industrial. En el Ensayo Crítico, los autores realizan una revisión bibliográfica y el diálogo crítico entre fuentes escogidas, se ofrece una aproximación a la dualidad manifiesta entre la vulnerabilidad física y la epistemológica, para evidenciar vacíos en la literatura y sustentar nuevos quehaceres en cuanto a la conservación de la arquitectura del siglo XX.

Agradecemos a los profesionales investigadores que han participado en este nuevo número, confiando en la calidad editorial de la Revista Arquitectura + de la Universidad Nacional de Ingeniería. También extendemos nuestros agradecimientos a los pares evaluadores por su tiempo y las recomendaciones emitidas para mejorar el contenido.

Arq. Alicia de Fátima Fonseca Robleto
Editora en Jefe – Revista Arquitectura +